

Martin Wall

İngiltere - Kraliyet Tıp Derneği (RSM)

Avrupa Hipnoz Derneği Başkanı

Sunum:

Avrupanın Gözünden Hipnoza Dair Güncel Zorluklar ve Kazanımlar

Coğrafik ve kültürel olarak, İstanbul Avrupa ve Asyayı, Batıyı ve Doğuyu kucaklar. Ben de bu özel fırsatı değerlendirerek Avrupa Hipnoz Derneğinin son üç senelik zaman dilimi süresince meşgul olduğu çalışmalar ve yapmayı arzuladıklarını sizlerle paylaşmayı isterim.

Umarım bu programın sizlerin kendi amaçlarınıza uyumluluğu konusunda bize geri bildirimde bulunursunuz ve gerekli değişlikleri yaparak kardeş derneklerinizle bu hayallerin meyvelerini toplamak üzere Avrupa Hipnoz Derneği bünyesine katılabileceğiniz hissiyatına sahip olursunuz.

Çalıştay:

Hipnoza Dair Güncel Zorluklar ve Kazanımlar

Bu çalıştay Somerset Maugham'ın* roman yazmaya ilişkin bir tavsiyesine dair bir parodi üzerinden sunulacaktır:

'Roman yazmanın üç kuralı vardır.

Ama maalesef, bunların ne olduğunu kimse bilmiyor.'

'Roman yazmayı', 'klinik hipnozun etkin kullanımı' olarak değiştirerek, bu sözün doğruluğuna katıldığımız ve katılmadığımız yönleri tartışacağız.

Benim önereceğim üç kuralım olacak ve katılımcılar da kendilerininkini eklemeye davet edilecek.

Bu çalıştayda hem hasta hem klinisyen açısından birbirimiz üzerinde sahip olduğumuz etki göz önüne alınacaktır. Konsültasyon sırasında hastaların deneyimledikleri hal değişimi ve bu değişimden onlara hem bedensel hem ruhsal düzeyde olumlu bir hipnotik deneyim yaşatılması yönünde faydalanılmasına dair davranış tarzı değerlendirilecektir.

Hipnozu, hastaların günlük rutin bakımlarında yerini alması gereken değerli bir klinik araç olarak takdim edeceğim.

Bu yaklaşım üzerinde önemli etkisi olan hasta onamı konusunu, hastalarımızın hayatlarının metafiziksel boyutu ile uğraşırkenki uygulamalarımızda saygı göstermemiz gereken etik ve mesleki kapsam çerçevesinde, inceleyeceğiz.

* W. Somerset Maugham, (1874 – 1965) İngiliz oyun yazarı, romancı ve kısa hikâye yazarı

Martin Wall

England - Royal Society of Medicine (RSM)

President European Society of Hypnosis

Lecture:

Contemporary Hypnosis Challenges and Rewards – A European Perspective

Geographically and culturally Istanbul embraces Europe and Asia, the West and the East. I want to take this special opportunity to share with you the work and ambition that ESH is engaged with during this current triennium.

It is my hope that you will give us feedback on the relevance of this program to your own aspirations and with suitable modifications, will feel able to join with your sister societies within ESH to bring these dreams to fruition.

Workshop:

Contemporary Hypnosis Challenges and Rewards

This workshop will be informed by a parody of Somerset Maugham's* advice on novel writing:

‘There are three rules for writing a novel.

Unfortunately, no one knows what they are.’

By substituting ‘writing a novel’ with ‘the effective use of clinical hypnosis’, we will contest or agree on the veracity of that aphorism.

I have three rules to suggest and participants will be invited to add their own.

This workshop will look at the effect we have on each other, both patient and clinician. We will consider the change of state that patients experience during a consultation and the manner in which this change can be utilised in giving them a positive hypnotic experience at both a somatic and psyche level.

I will present hypnosis as a valuable clinical tool that should take its place in the routine everyday care of our patients.

We will examine the consent issues that impinge on this approach, with due regard to the ethics and professional scope of practice when engaging in the metaphysical dimension of our patients’ lives.

* W. Somerset Maugham, (1874 – 1965) British playwright, novelist and short story writer

Martin WALL



Avrupa Hipnoz Derneği Başkanı

İngiltere Kraliyet Tıp Derneği Hipnoz ve Psikosomatik Tıp Bölümü Eski Başkanı ve üyesi

1972 University College London Hastanesi, Ağız, Diş ve Çene Cerrahisi Bölümü Mezunu,
Kraliyet Tıp Derneği Hipnoz ve Psikosomatik Tıp Bölümü Eski Başkanı

Halen Peninsular Tıp ve Diş Hekimliği Bölümünde eğitim vermektedir.

Hipnoz alanındaki mesleki ilgisi, özellikle hipnozun dental anksiyete ve fobilerin tedavisindeki kullanımında yoğunlaşmaktadır.

Bununla birlikte, etkin anamnez alma, tedavi planlama ve yönetim protokollerinin geliştirilmesi ve sağlanması hipnotik fenomenin günlük kullanımı da hipnoza ilişkin mesleki ilgi alanına girmektedir.

Avrupa Hipnoz Derneği bünyesinde gerçekteşirdiği çalışma ve çabaları temel olarak; hipnozun fayda ve etkinliğinin, dünya genelindeki sağlık hizmeti veren yetkili kurumlara ve klinisyenlere tanıtımı ve kabulünün sağlanmasına yöneliktir.

Bu bağlamda, akademisyen meslektaşlarımızın ortak araştırma projeleri gerçekteşirmeleri konusunda teşvik edilmesi gerektiğini düşünmektedir. Bu amaç doğrultusunda, son üç yıldır üzerinde çalıştığı, “**Araştırma, Tıp ve Klinik Uygulamada Hipnoz Kullanımı Master Programı**”nın açılmasına yönelik çabaları başarıyla sonuçlanmış ve söz konusu master programına kayıt alınmaya başlanmıştır.

WALL, Martin

Royal Society of Medicine (RSM), London, England

Qualified: University College Hospital London – Bachelor of Dental Surgery, 1972

President: European Society of Hypnosis

Past President: Royal Society of Medicine, Section of Hypnosis and Psychosomatic Medicine

He currently teaches at The Peninsular College of Medicine and Dentistry.

His professional interest in hypnosis centres both on its particular use in the treatment of Dental Anxiety and Phobias, but also on the everyday use of hypnotic phenomena to enhance and endorse, effective history taking, treatment planning, and management protocols.

His concerns within ESH are that we promote the efficacy of hypnosis to clinicians and the commissioning bodies in worldwide healthcare. In support of this endeavour we also need to encourage academic colleagues to engage in co-operative research. Consequently, he has been working over the last three years to inaugurate an MSc Hypnosis in Research, Medicine and Clinical Practice, this has now been approved and is accepting registrations.